



magazine

**THE  
DRAMA  
LEGEND  
TELLS IT ALL**

พบกับเจ้าแม่ละครพีเรียด ใจ วรายน

**A MAN  
WHO AIMS  
FOR THE MOON**

นรมนที ฝนทงเจริญ  
ผู้บริหารไฟแรงจากกรมชชาต

**LIFE  
IS FULL  
OF  
HAPPINESS**

มองโลกให้มีความสุขกับ  
มยุรีทร ฝ่องฝักขึ้นธุ์

**NEW  
YEAR  
SAME OLD YOU**

SAME OLD YOU

**CHINA**

MIX of LIFE

**REAL  
from  
A-**

เกิ้ลลิลลึบ  
สู่ความสวยสุ

**SCEN  
PERSONAL**

6 กลิ่นหอมใหม่และภ  
เพื่อตอบความ  
ของชายหนุ่มนั้





By: Dan 2019 >>> Naosapok

ตั้งท่าลุยจัดให้! เพราะอยากได้ผู้ดูแลพื้นที่กับพื้นที่ และมีข้าวของเหลือหลายมาได้ 15 ปีว่ามาถึงขั้นนี้แหละครับผมขอแนะนำบ้าน

## WELCOME TO MY ECLECTIC HOME

oooooooooooo

นอกจากนี้อาจเวลาว่าง ธน ชีวราวงศ์ มักใช้เวลาส่วนใหญ่อยู่ที่บ้าน ซึ่งเป็นเหตุผลสำคัญที่ทำให้เขาต้องใส่ใจในทุกๆ รายละเอียดของงานตกแต่งบ้าน รวมถึงประโยชน์ใช้สอยต่างๆ เพื่อให้ครอบครัวกับโลกที่สดใสของตัวเองมากที่สุด

"ทุกครั้งที่อยู่บ้าน เราอยากพักผ่อนหย่อนใจ และมีความสุขกับสิ่งที่บ้าน เราเป็นคนชอบเดินไม่ได้ ชอบความสงบ ชอบแสงธรรมชาติ แล้วที่นี้ก็มีใช้อย่างที่ต้องการ แต่โดยเฉพาะมันบ้านในเมือง ที่มีที่จอดรถไม่ได้เยอะ เราจึงต้องการดีไซน์ที่ทั้งสวยและมีประโยชน์ใช้สอยคุ้มค่ามากที่สุด"

ธน ชีวราวงศ์  
The Architect at Tavee Co., Ltd. & Co.



บ้านหลังนี้คือส่วนหนึ่งของสไตล์ Victorian ที่เข้ากันขึ้นขอบเมื่อครั้งเขียนอยู่ที่งานสถาปัตย์ถาวรกับสไตล์ Chinoiserie ซึ่งเป็นารวมกันแบบจีนผสมฝรั่งเศสผ่านมุมมองของชาวตะวันตก "บ้านที่ซานฟรานสโกจะมีความเป็นวิคตอเรียนแบบยุโรปผสมกับเมืองไทย เราอยากได้บ้านที่มีกลิ่นอายของเมืองที่เรานอนอยู่ ส่วนที่เรอบริวีเรียที่เฉพาะเป็นการผสมผสานของวัฒนธรรมทั้งสอง" "

นอกจากจะชัดเจนกับเรื่องสไตล์ ด้วยความเป็นแพทเทิร์นที่เรอบริวีเรีย จึงทำให้เรอบริวีเรียสำคัญกับเรื่องสัดส่วนและรายละเอียดของบ้านอีกด้วย

"ก่อนจะลงมือตกแต่ง ดูรายละเอียดเกี่ยวกับพื้นที่ที่เราใช้เรอบริวีเรียเยอะมาก แต่ก็มีเพิ่มรวม reference บ้านที่เรอบริวีเรียไว้บ้านแล้ว ดังนั้นความต้องการจะเฉพาะเจาะจงชัดเจนว่าอยากได้อะไรตรงไหน สัดส่วนเป็นอย่างไร เพราะว่างานสถาปัตย์จะเป็นเหมือนบ้านที่ตามสไตล์ที่เรอบริวีเรียกับ proportion เหมือนกับกับตอนนั้นให้ควมรู้สึกสำคัญเหมือนกัน ตอนแรกเมื่อถ้าต้องดูว่าอะไรควรจะเข้ามาใน บ้านก็เหมือนกัน เพราะว่าเราเองไปก็ดูอยู่ใกล้กับดูกับสเปค"



ห้องรับประทานอาหาร ที่สวยงาม และ มีผนังสีเอเชียนี่คือที่เรอบริวีเรีย สวรรค์อาหาร ทุกครั้งที่เปิดผนังนี้จะช่วยสร้างแรงบันดาลใจ



อยากได้ตัวที่เรอบริวีเรียได้ จึงไปใช้แค่ตู้เอตากร ก็จะมีของใส่ตู้เอตากรที่เรอบริวีเรียที่เรอบริวีเรียที่เราชอบทำอาหาร ทำขนม ชอบทำขนมอบที่เรอบริวีเรียบ้าน จะใส่ประมาณสองตัวที่เรอบริวีเรีย

ของในบ้านก็สำคัญ ผู้หญิงแต่งตัวก็ต้องมีเครื่องประดับ ถ้าบ้านโคงจะดูหนึ่งในบ้านจึงมีของไม่อยู่ตลอด เพราะดูสุดชื่น มีชีวิตชีวา ส่วนของตกแต่งต่าง ๆ เลือกเอารูปร่าง มีทั้งจากต่างประเทศและในประเทศ ทุกครั้งที่เดินพาดต้องมีการองคตันมา ทุกมุมในบ้านจึงมีเรื่องราว มีที่มา และแสดงออกถึงความเป็นเรา