



คุณรู้ไหมว่า?
ผู้หญิงที่กลายดะร
ในตัวผู้ชายมากที่สุด

'10 ข้อดี' **SEX**
ของการ์ตูน
ที่รู้แล้วต้องกรี๊ด!

P278
น้ำไหลมา ชื่นตาชวนใจ

'อนุรักษิ์ ติวสมบุรณ'
สุลปะรัชชาใจ

'วรรณิ์ คอรสกาพร'
จุดยากับยุมิได้ร้อยล้าน

เกาะประต **TIN TIN**

เมื่อวานนี้
Let's Panic!

KAI BOUTIQUE เปิดโชว์แรก
 ท้องเลื้อยแฟชั่นชั้นสูงคู่เมืองไทยมากกว่า
 40 ปีของคูนโช (สมญา Valentino
 ของเมืองไทย) โชว์ชุดสั้นเด็กเทด และ
 ชุดราตรียาวสำหรับงานพิเศษๆ รวม
 48 ชุด โดยนางแบบ 15 คน ปิดโชว์
 ด้วยชุดแต่งงานตามธรรมเนียม Haute
 Couture โชว์ผ้าลูกไม้มานานชนิดลึงดวง
 จากประเทศฝรั่งเศส มีหลักคือสีขาว สี
 ครีม และสีน้ำตาลเนื้อ silhouettes เรียบ
 ง่ายแต่ไม่ธรรมดา งานประติมากรรม ประดับ
 ประดับผ้าไหม ซิฟอง ออกแบบผ้า ซาติน
 ยัดฟลิท และเทคนิค laser cut เพิ่ม
 volume ให้ความเคลื่อนไหวปานคนสิ้นใน
 ทะเลบนเรือนร่าง ตามท่อนี่ บางเบา
 เดิมมีดีที่ 4 และเล่นที่ซ่อนเร้น เคล็ดลับ
 ของคูนโชคือ "ทำงานให้จ่าย ไม่ขึ้นชื่อน
 แต่ดูเหมือนอยาก"



K and I แปรตัว ready-to-wear
 สำหรับสาว "คุณหนู" ของลูกสาวสาวก
 สร้างสรรที่สุดให้ "คุณลูกสาว" สามารถ
 แค้นคิ้วอกงานเดินเคียง "คุณแม่" ได้อย่าง
 มั่นใจกลมกลืนเป็นตระกูลเดียวกัน K and
 I อายุครบ 1 ปี และโชว์นี้เป็น season ที่
 3 คอลเลคชั่นนี้เรื่องตัวสวยใจจริงเป็นา
 พยายาม จนคุณโชเองถึงที่ว่าในระยะเวลา
 เพียง 2 เดือน Protégé คนใหม่ที่เขา
 พิถีพิถันสามารถกำเนิดคอลเลคชั่นที่มี
 DNA ของ KAI Boutique "นี่คือจะให้เธอ
 โดดงานแล้วเรื่องเอง..." คูนโชสรุป
 ขอแนะนำนางนางอยู่เลยคะ เขาชื่อ
 ธน ชีวาลวงศ์ จบตรีจากจุฬาฯ โดดงาน
 วิชาสถาปัตย์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ
 จาก University of San Francisco เคย
 เป็นที่ปรึกษาประจำราชสำนักอังกฤษที่พัฒนา
 ปัจจุบันยังเรียนแฟชั่นอยู่ที่ Academia
 Italiana ของฮ่องกงต่อ "เพราะแห่งนั้นคิด
 อยู่ในตัว" หรือรักแฟชั่นเอง ดีไซเนอร์
 หน้าใหม่แห่งวงการบอกเรา ว่าแรงบันดาลใจ
 ของคอลเลคชั่นนี้ คือภาพยนตร์ฝรั่งเศส
 เรื่อง The Umbrellas of Cherbourg
 นำแสดงโดย Catherine Deneuve เลือ
 48 ชุดสื่อการเดินทางของเด็กสาวเพื่อ

ค้นหาความเป็นตัวของตัวเอง การ
 แสดงออกถึงทัศนคติและมุมมองแฟชั่น
 การแต่งตัว การหาจุดยืนที่สมดุลระหว่าง
 เด็กสาวและหญิงสาวที่มีความทันสมัยมาก
 กับความคลาสสิกอีกเวลา ซึ่งทั้งหมดนี้
 ถูกถ่ายทอดด้วยโครงเสื้อยุค 60s จุดเด่น
 ของคอลเลคชั่นอยู่ที่การผสมผสานวัสดุ
 ต่างๆ อาทิ ผ้าลูกไม้ ส่วนใหญ่เป็นชนิด
 เดียวกับที่ใช้ในคอลเลคชั่น KAI
 BOUTIQUE และผ้าแปกตา สายพิมพ์
 ทนไฟ เนื้อไหมจะเจี K and I มี DNA
 ของ KAI ชัดเจนภายใต้การกำหนดทิศทาง
 ของกูตูริเยร์ โช้ ที่กล่าวมานี้เป็นคำอธิบาย
 ของธนะ (ผ่านว่า ธว) และเราขอเดินว่า
 คอลเลคชั่นนี้มีความเียว เปรี้ยว ให้
 สนุกสนาน เข้มข้นสอดแทรก สีดำตัดขาว
 เป็นหลักสลับขึ้นนอกใน เป็นการจับจุดแต่ง
 แยกชั้นชุดได้ก็กลายลุคตามรัน มีทั้ง
 ความหวานและความเป็น masculine
 เครื่องประดับสร้างสรรที่ แปรทมาจกใจก็
 ติดลูกไม้ปักประติมากรรม complete look
 อย่างเบียบสัดดีเอกลักษณ์เด่น บางชุดใส่
 ได้ทั้งคุณแม่และคุณลูกเียวๆจำกัด แต่
 คอลเลคชั่นแรกก็มาแรงแค่นี้แล้ว ต้อง
 คอยติดตาม K and I กันต่อไป

